

苗栗縣 中山 國小 106 學年度 一 年級 圖書館利用教育教學活動設計 設計者：蔡明弘

一、本彈性學習(閱讀)領域每週學習節數 1 節，上學期共 21 節，下學期共 20 節，共 41 節。

二、本學期學習目標：

**【圖書館利用】**

圖 1-1 認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法

圖 2-1 認識圖書館的書籍特徵

圖 3-1 會使用書插

圖 4-1 了解並學會借還書方法

圖 5-1 知道參考工具書的位置和基本特徵

**【閱讀素養】**

閱 6-1 故事結構

閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)

閱 8-1 學會說故事

**【資訊素養】**

資 10-1 能發現並表達問題

資 9-1 認識多媒體的種類與陳列

**【人權主義】**

1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神

2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展

1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道

**【健康與體育】**

1-1-1 知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。

**【兩性教育】**

1-1-2 瞭解自我身心狀況

2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權

2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任

2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制

### 【生涯發展教育】

2-1-1 激發對工作世界的好奇心

3-1-1 覺察自我應負的責任

3-1-2 發展尊敬他人工作的意識

### 【生命教育】

1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。

### 【自然與科技生活】

1-1-1-4 運用五官觀察物體的特徵

### 三、教學活動設計：上學期

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 週	<p>【人權主義】</p> <p>1-1-2-5 瞭解並遵守團體的規則</p>	<p>主題一：閱讀暖身操</p> <p>1. 歡喜巫婆買掃把—戲劇演出</p>	1 節		態度檢核	配合小一新生迎新活動
第 2 週 第 4 週	<p>【圖書利用】</p> <p>圖 1-4 認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法</p> <p>【人權主義】</p> <p>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p>主題二：繪本~安靜!這裡是圖書館</p> <p>一、故事內容</p> <p>小女孩凱莉有一個點子：「如果我是圖書館員，我一定要設一個特別日，專門讓動物、小鳥們進來圖書館看書。」坐在櫃檯後面的凱莉，靜靜的等待，首先光臨的是金絲雀，然後獅子、小熊、大象、孔雀、烏龜、長頸鹿、豪豬、猴子一家，意外的訪客——小老鼠——從門口溜了進來，原來靜悄悄的圖書館開始一陣喧鬧與騷動，凱莉要如何讓動物們離開，恢復圖書館的秩序呢？</p> <p>繪本導讀教學：</p> <p>凱莉為什麼會有招待動物進圖書館的點子？老鼠如何引發騷動？透過有趣的角色互動，教導新生認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法及進入圖書館應具備的知識。</p> <p>教師提問：</p> <p>藉由 PPT 以及學習單介紹，認識圖書館的位置與進入圖書館的禮貌，了解借書的規則。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 封面中凱莉坐在什麼地方？</li> <li>➢ 書中的這些圖片哪一張再圖書裡是正確的？</li> <li>➢ 凱莉邀請動物來圖書館看書是真正發生的事嗎？</li> <li>➢ 我要怎麼到圖書館呢？</li> <li>➢ 圖書館要注意什麼？</li> </ul>	3 節	<p>繪本「安靜!這裡是圖書館」PPT</p> 	態度檢核 口頭發表 學習單	

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第5週 ┆ 第6週	<p><b>【圖書利用】</b></p> <p>圖 4-1 了解並學會借還書的方法</p> <p>圖 1-1 認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法</p> <p>圖 2-1 認識圖書館的書籍特徵</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題三：認識圖書館</b></p> <p>一、故事內容</p> <p>莉莉和媽媽，每週都去圖書館。但，這個禮拜特別不一樣，因為她拿到自己的第一張借書證！對孩子來說，領到借書證，就是拿到一把進入閱讀世界的鑰匙，裡頭有取之不盡的智慧和閱讀樂趣。而第一張借書證，更代表孩子的閱讀自主權，充滿了欣喜和責任感。</p> <p>二、莉莉的第一張借書證-PPT 導讀</p> <p>透過故事內容教導學生正確的借還書觀念與方式，認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法，了解並學會借還書的方法。</p>	2 節	<p>莉莉的第一張借書證</p> 	<p>閱讀態度 檢核 問答評量 發言評量</p>	
第7週 ┆ 第11週	<p><b>【兩性教育】</b></p> <p>2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>1-1-1 知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 6-1 故事結構</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題四：繪本-傻蛋天神</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>很久很久以前，所有的寶寶都是天神製造出來的。只要雙手合掌，很誠懇的祈禱，天神就會召來送子鳥當快遞，把寶寶送給那一戶人家。</p> <p>直到有一次，一顆巨大無比的蛋，那是一隻…</p> <p>二、繪本導讀：</p> <p>我們是怎麼來的？每一個人出生的源頭都是上天送來的嗎，還是父母親自照顧長大的呢？</p> <p>教師運用故事結構導讀，引導學生釐清故事</p> <p>(1)故事裡的寶寶是從何而來的？</p> <p>(2)天神如何把寶寶送到爸媽身邊呢？</p> <p>(3)送子鳥康康為什麼會送錯寶寶呢？</p> <p>(4)天神最後決定怎麼做，就不會再送錯寶寶了？</p> <p>(5)小朋友，你是誰的小寶寶呢？是誰送來的呢？</p> <p>三、完成學習單</p>	1 節	<p>繪本「傻蛋天神」PPT</p>  <p>學習單</p>	<p>態度檢核 口頭發表 實務操作</p>	<p>結合兩性教育 主題書展與衛生組兩性教育活動</p>

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週 第 11 週	<p><b>【兩性教育】</b></p> <p>2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任</p> <p>2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 6-1 故事結構</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題五：繪本-不要走遠喔！</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>每天，兔子哈利都在花園裡玩耍。媽媽說，等他長大了，就可以到外面去玩。</p> <p>今天是哈利八歲的生日，他問媽媽：「我可以出去玩了嗎？」媽媽摸摸哈利的頭，慈愛的說：「可以，但是記得，不——要——走——太——遠——喔！」</p> <p>於是，哈利興高采烈的背起包包，準備一個人去探險。可是，外面的世界實在太好玩了！哈利忍不住越走越遠，越走越遠……</p> <p>二繪本導讀：</p> <p>1. 教師播放繪本 PPT，依據展示的圖片，述說故事內容。</p> <p>教師運用故事結構導讀，引導學生釐清故事內容</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 哈利一直記得媽媽的叮嚀——不要走太遠喔！為什麼他還是迷路了？</li> <li>➢ 如果有同學找你去不熟悉的地方，你會去嗎？為什麼？</li> <li>➢ 一個人在外面，可能會發生哪些意想不到的事情？這些事有辦法避免嗎？</li> <li>➢ 你有過迷路，或是跟家人走散的經驗嗎？說一說，為什麼會發生這樣的事？你當時的心情又如何？</li> <li>➢ 萬一你迷路了，該怎麼辦才好？在原地不動？找人求救？還是……</li> <li>➢ 你記得家裡的地址嗎？除了地址之外，你家附近有哪些特徵，可以幫助你找到回家的路？</li> </ul>	1 節	<p>不要走遠喔！</p> 	<p>閱讀態度 檢核 發言評量</p>	<p>結合兩性教育 主題書展與衛生組兩性教育活動</p>

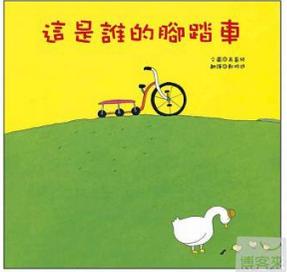
教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週 第 11 週	<p><b>【兩性教育】</b></p> <p>1-1-2 瞭解自我身心狀況</p> <p>2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 6-1 故事結構</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題六：繪本-不會游泳的青蛙</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>沒有人是完美的，也不是每個人生來都很幸運。故事中的小綠出生時就沒有蹼，沒辦法像其他小青蛙一樣「天生就會游泳」。好在有一群關心他的朋友，體諒他的不方便，陪伴他嘗試各種可能學會游泳的方法。這些好朋友發自內心的關懷，給了小綠無形的力量，讓他沒有壓力，終於學會游泳，在快樂與自信中成長。</p> <p>二、繪本導讀</p> <p>1. 教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。</p> <p>2. 教師運用故事結構導讀，引導學生釐清故事內容</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 蝌蚪變青蛙時必須先到哪裡上課？</li> <li>➤ 蝌蚪變青蛙的過程，身體會有什麼變化？</li> <li>➤ 主角的身體有什麼特徵才沒辦法好好游泳？</li> <li>➤ 主角試了一些學游泳的方式，哪種不是？</li> <li>➤ 主角到最後有沒有學會游泳？</li> <li>➤ 主角學不會游泳時，如何解決？</li> </ul> <p>三、完成學習單</p>	1 節	<p>不會游泳的青蛙</p>  <p>學習單</p>	<p>態度檢核</p> <p>口頭發表</p> <p>學習單</p>	<p>結合兩性教育主題書展與衛生組兩性教育活動</p>

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週 第 11 週	<p><b>【兩性教育】</b></p> <p>1-1-2 瞭解自我身心狀況</p> <p>2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 6-1 故事結構</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題七：繪本 - 醜狼杜美力</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>杜美力是一隻眼睛斜斜、牙齒尖尖、嘴巴大大的狼。他從來沒有做過什麼壞事情，只是他實在長得太醜，看起來太壞了，所以大家一看見他，就尖叫著逃跑，讓他好難過，好寂寞。於是杜美力跑去找巫婆，又去找仙女，可是，沒有人幫得了他，直到他遇上了獅子導演……</p> <p>二、繪本導讀</p> <p>1. 教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。</p> <p>2、教師運用故事結構導讀，引導學生釐清故事內容</p> <p>1. 醜狼杜美力特別喜歡看哪一個故事？</p> <p>2. 杜美力覺得自己有一顆美麗的心，但為什麼童話森林的居民們無法體會呢？</p> <p>3.. 獅子導演為什麼會邀請杜美力來拍電影？</p> <p>4. 童話森林的居民們，誰是第一個讚美杜美力的演出？</p> <p>5. 你有沒有想對故事中的人物，說一說自己心裡的話？</p> <p>三、完成故事梯學習單</p>	2 節	<p>醜狼杜美力</p> 	作業單 態度檢核	結合兩性教育 主題書展與衛生組兩性教育活動

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週 第 13 週	<p><b>【性別平等】</b> 2-1-4 尊重自己和別人的隱私</p> <p><b>【人權主義】</b> 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書) 閱 8-1 學會說故事</p>	<p><b>主題八：繪本-愛說謊的小鸚鵡</b></p> <p>一、故事內容大意 小鸚鵡牙牙住在老實森林裡，這裡的小動物很愛乾淨，為了維護環境整潔，大家都會排隊到公共廁所便便。可是，牙牙很不喜歡排隊，所以都偷偷飛到高高的老樹上，以為在老樹上偷便便，不會影響到別人，也不會被人發現！誰知道有一天，他又在老樹上便便，可是一不小心，沒有瞄準，便便就這樣從天而降，掉進獅子老大的嘴裡！牙牙會承認自己所犯的錯誤嗎？還是他會賴給別人呢？</p> <p>二、繪本導讀 1、教師播放繪本 PPT，依據展示的圖片，述說故事內容。 2、教師運用故事結構，引導學生釐清故事內容 (1) 牙牙為什麼要說謊？ (2) 牙牙說謊之後，他的問題真的解決了嗎？ (3) 在這本書裡，你最喜歡哪一個角色？為什麼？ (4) 如果你發現別人對你說謊，你會有什麼想法？以後你還敢相信這個人說的話嗎？</p> <p>3. 學生完成學習單 4. 上台分享自己說謊的經驗和心得？如何做才是對的。</p>	2 節	<p>愛說謊的小鸚鵡</p>  <p>學習單</p>	態度檢核 口頭發表	品德教育 人權教育

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週 第 16 週	<p><b>【生涯發展教育】</b> 3-1-1 覺察自我應負的責任</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題九：老師推薦書~一根扁擔打到人</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>「一根扁擔打到人」會發生什麼事？兩個人會大打出手？破口大罵？還是很有禮貌的向對方道歉？這本書敘述一根扁擔打到人的三種不同結局，看見遇到問題時，不同的態度與處理方法，竟然產生完全不同的結果。</p> <p>二、繪本導讀</p> <p>1、教師播放繪本 PPT，依據展示的圖片，述說故事內容。</p> <p>2、教師運用故事結構，引導學生發現</p> <p>(1) 在故事裡，發生了什麼事？</p> <p>(2) 在故事裡，路上的坑洞讓大家爭吵不休，你覺得是誰的錯？為什麼？</p> <p>(3) 如果你是縣太爺，你會怎麼做？</p> <p>(4) 看完整篇故事，你能不能想出第四種結局？</p> <p>(5) 在實際生活中，你是否有碰到相似的例子呢？那你是怎麼解決問題的呢？</p> <p>三、學生完成學習單</p>	3 節	一根扁擔打到人 	閱讀態度 檢核 發言評量 作業單	生涯發展教育

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第17週 第18週	<p><b>【性別教育】</b> 1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p><b>【生命教育】</b> 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題十：繪本-黑臉貓的好運帽</b></p> <p>一、故事內容大意 烏七是一隻流浪貓。小時候，他跟兄弟姊妹一起被丟棄在路邊的紙箱裡，過了不久，陸續有人把他的兄弟姊妹抱走，只剩下醜醜的他，沒有人要。從此，他變得很自卑，整天低著頭，不敢靠近大家。直到某一天，他檢到一頂漂亮的帽子，戴上之後，生活竟然有了一百八十度的轉變，忽然之間，大家都注意到他，也開始喜歡他了！怎麼會這樣呢？那是一頂什麼樣的好運帽？</p> <p>二、繪本導讀 1、教師播放繪本 PPT，依據展示的圖片，述說故事內容。 2、教師運用故事結構，引導學生發現 (1) 烏七為何會感到自卑？ (2) 為何同伴後來不來找烏七？ (3) 為什麼烏七有了高帽子之後，大家看他的眼光就不一樣了？你覺得他有什麼改變嗎？ (4) 你有沒有一個心愛的東西，像烏七的「好運帽」一樣，只要帶著它或穿著它，就可以為你帶來好運？ (5) 故事的最後，烏七失去了好運帽，卻仍然擁有許多真心的朋友，生活變得很快樂，為什麼會這樣？ (6)、幫助別人是很快樂的事情，請回想一下，你有沒有這樣的經驗？當時有什麼感覺？</p> <p>三、將整個故事使用故事梯的方式把故事說出來。</p>	2 節	<b>黑臉貓的好運帽</b> 	態度檢核 口頭發表 作業單	<b>生命教育</b> <b>性別平等教育</b>

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週 第 21 週	<b>【自然與科技生活】</b> 1-1-1-1-4 運用五官 觀察物體的特徵 <b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	<b>主題十一：這是誰的腳踏車</b> 一、故事內容大意 小男孩在寬廣的草地上騎車，騎著騎著，前方突然出現一輛造型奇特的腳踏車。小男孩好奇的問：「這一輛腳踏車是誰的？」答案揭曉！原來有著長長車身的腳踏車是鱷魚騎的啊！接著，換鱷魚騎著腳踏車在草地上前進，但山丘上停著一輛樣子更奇怪的腳踏車，那又是誰的腳踏車呢？大家一起來猜猜看吧！ 二、繪本導讀 1、教師播放繪本 PPT，依據展示的圖片，述說故事內容。 2、教師運用故事結構，引導學生發現 (1) 這麼長的腳踏車是誰的啊？ (2) 這輛有水桶的腳踏車是誰的？ (3) 這輛有燈泡的腳踏車是誰的？ (4) 這麼小的腳踏車是誰的？ (5) 這輛沒踏板的腳踏車是誰的？ (6) 這輛有兩個扶把的腳踏車是誰的？ (7) 這輛有鮮花的腳踏車是誰的？ (8) 想一想蝸牛會不會有腳踏車？ 3. 請為自己設計一台腳踏車，並介紹給同學認識。 三、完成學習單	3 節	<b>這是誰的腳踏車</b>  學習單	口述發表 閱讀態度 學習單	

## 下學期

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 週 } 第 2 週	<b>【綜合活動】</b> 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 <b>【圖書利用】</b> 圖 3-1 會使用書插 圖 5-1 知道參考工具書的位置和基本特徵 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	<b>主題一：閱讀暖身操</b> 1. 透過 PPT，介紹各類圖書館中書插的使用，並實際透過我們圖書館中書插的操作，讓學生學會使用書插。 2. 透過尋找「書在哪裡」遊戲，讓學生知道圖書館提供各類型的圖書以及參考工具書的位置和基本特徵。	2 節	書插	態度檢核 實務操作	
第 3 週	<b>【資訊素養】</b> 資 9-1 認識多媒體的種類與陳列 資 10-1 能發現並表達問題 <b>【閱讀素養】</b> 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	<b>主題二、圖書館資源介紹</b> 1. 透過 ppt 介紹多媒體的種類與陳列。 2. 讓學生實際操作 AR 書籍與 VR 設備，學會圖書館平版的操作方式。	1 節	IPAD	問答評量 實務操作	

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週 第 5 週	<p><b>【人權教育】</b> 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神</p> <p><b>【生涯教育】</b> 3-1-1 覺察自我應負的責任</p> <p>1-1-1 發現自己的長處及優點。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書) 閱 8-1 學會說故事</p>	<p><b>主題二：繪本~我要當警察</b></p> <p>一、故事內容</p> <p>鱷魚先生進城後，開了一家修鞋攤。有一天，他有急事必須回鄉下一趟，卻有個客人遲遲不來拿鞋。為了這個客人，鱷魚先生急得不知道怎麼辦才好。你猜猜，守信用的他會怎麼做呢？後來，鱷魚先生想改行當警察，他去參加考試，又發現對手們全都在作弊。這下子他能不能順利當上警察呢？</p> <p>二、繪本導讀：</p> <p>1. 教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。</p> <p>2. 教師運用故事結構引導，學生自由發表。</p> <p>(1) 鱷魚先生為何選擇修鞋子賺錢？</p> <p>(2) 鱷魚先生為何接到電話之後，不馬上回家？</p> <p>(3) 如果你是鱷魚先生你會怎麼選擇？</p> <p>(4) 鱷魚先生怎麼找到鞋子的主人？</p> <p>(5) 董事長找鱷魚先生的目的？</p> <p>(6) 為何鱷魚先生要當警察？</p> <p>(7) 為何警察局長會錄取鱷魚先生？</p> <p>(8) 如果你事警察局局長，你會怎麼招考警察</p> <p>三、完成故事梯，把故事說出來。</p> <p>四、配合兒童劇展演~便當超人，學習說故事技巧</p>	3 節	<p><b>我要當警察</b></p> 	態度檢核 口頭發表	人權教育 配合康善基金會兒童劇

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週 第 8 週	<p><b>【生命教育】</b> 1-1-2 了解自我身心狀況。</p> <p><b>【生涯教育】</b> 1-1-1 發現自己的長處及優點</p> <p><b>【健體教育】</b> 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題三：繪本-傳說中的螢光貓</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>大紅貓天生有著與眾不同的紅色毛，讓他一度覺得很自卑，只敢利用無人的夜晚偷偷出門。村子裡其他的貓，都覺得大紅貓是不祥的象徵，根本不敢接近他，還對他說難聽的話，讓他很傷心。直到有一天，大紅貓打翻了一罐油漆，把全身都染成金黃色的。你猜猜，後來發生了什麼事呢？</p> <p>二、繪本導讀：</p> <p>教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。</p> <p>三、教師運用故事結構引導，學生自由發表。</p> <p>(1)為何大家都不敢接近大紅貓？</p> <p>(2)村裡的貓為何都忙著找老鼠？</p> <p>(3)為何村子裡的貓要指責大紅貓是小偷？</p> <p>(4)大紅貓後來為何能跟村子的貓打成一片？</p> <p>(5)大紅貓受村子的貓歡迎的地方是什麼？</p> <p>(6)如果你是大紅貓，你有什麼好方法可以讓大家更認識你，喜歡上你呢？</p> <p>(7)故事到了最後，所有的貓終於明白不可以「以貌取人」，你知道以貌取人是什麼意思嗎</p> <p>四、我是小神探</p> <p>請寫出 3 個班上同學的特徵，並請大家猜一猜你寫的同學是哪一位。</p> <p>五、完成故事梯</p>	3 節	<p>傳說中的螢光貓</p> 	<p>態度檢核 口頭發表 實務操作 作業單</p>	<p>生命教育</p>

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週 } 第 10 週	<p><b>【生活】</b> 2-1-1 覺察自己可以決定自我的發展</p> <p><b>【人權】</b> 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題四：繪本-大嘴巴闖禍了</b></p> <p>一、故事內容大意 小鳥很喜歡唱歌，走到哪兒唱到哪兒。他的歌聲美妙動人，歌詞幽默風趣，只要聽完他的歌，一整個禮拜都有好心情。因此，每個星期一早上，老師都會留一段「歌唱時間」，讓小鳥唱歌給大家聽。可是，小鳥居然把偷聽來的祕密，編成一首一首新歌，唱給大家聽！從此以後，大家都等著聽別人的祕密，看別人的笑話。幸好，小鳥即時發現自己的錯誤，他下定決心改變。從此以後，不再道人長短，反而用心觀察大家的優點，變成一隻人見人愛，專說好話的小鳥！…</p> <p>二、繪本導讀： 1. 教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。 教師運用故事結構引導，學生自由發表。 (1) 為何老師會留給小鳥「歌唱時間」？ (2) 當小鳥把小兔子的祕密唱出來時，為何小兔子會哭哭啼啼的跑走？而小烏龜又跟小猴子打起來？ (3) 當小鳥唱出別人的祕密時，有的動物會不開心，是小鳥唱的不好聽嗎？ (4) 如果是你聽到別人的祕密時，你是如何的反應呢？ (5) 你的祕密被別人知道了，你會有什麼感受？你會希望別人如何做？</p> <p>三、完成故事梯</p>	2 節	<p>大嘴巴闖禍了</p> 	<p>閱讀態度 檢核 發言評量 作業單</p>	<p>品德教育</p>

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週 § 第 11 週	<b>【閱讀素養】</b> 閱 8-1 學會說故事	<b>主題五：說故事</b> 1、播映說故事的影片。 2、請學生挑選一本書。 3、學生以 3~4 人一組，輪流說出自己挑選書中最喜愛的章節。 4、請學生挑選自己小組內最喜歡的故事，給予記點。 5、以影片說明說故事需要注意的地方。 6、小組輪換，重複上述動作。	5 節	圖書館 紙條 獎章	態度檢核 口頭發表	

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週 } 第 13 週	<p><b>【兩性】</b></p> <p>1-1-2 了解自我身心狀況。</p> <p>1-1-1 發現自己的長處及優點。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 6-1 故事結構</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題六：繪本--太陽公公的獨輪車</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>哈哩哈啦村是全世界最快樂的村子，住在這裡的人平均一天大笑二十二個小時，連睡覺作夢都在笑。李白住在苦瓜國，他是全世界最不快樂的科學家。為了找出讓人快樂的原因，他決定前往哈哩哈啦村，進行深入的研究。他研究了老半天，發現哈哩哈啦村根本沒什麼特別，唯一與眾不同的，是住在那裡的人民特別喜歡街頭表演！你猜猜，李白能被他們感染，變成一個快樂的人嗎？</p> <p>二、繪本導讀：</p> <p>1. 教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。</p> <p>教師運用故事結構引導，學生自由發表。</p> <p>( 1 )、哈哩哈啦村有什麼特別的地方？</p> <p>( 2 )、哈哩哈啦村哈為何變得跟苦瓜國一樣？</p> <p>( 3 )、哈哩哈啦村村民快樂的關鍵是什麼？</p> <p>( 4 )、你認為當初李白為什麼不快樂？</p> <p>( 5 )、李白找到自己喜歡做的事情之後，就快樂了起來。你呢？你最想做什麼事？為什麼？</p> <p>( 6 )、發生哪些事情會讓你快樂？這種時候，你都用什麼方法來轉換心情？問問看身邊的人，還有哪些好方法？</p> <p>三、完成故事梯</p>	2 節	太陽公公的獨輪車  	作業單 態度檢核	生命教育

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週 第 15 週	<p><b>【人權】</b></p> <p>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神</p> <p>2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 6-1 故事結構</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題七：繪本-一百次跌倒</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>巴吉島是個小精靈，他最喜歡看別人跌倒。每次有人跌得鼻青臉腫唉唉叫，巴吉島就嘻嘻哈哈大笑。可惜的是，不是天天有人跌倒啊，那怎麼辦？別忘了，巴吉島是一個小精靈，它可以施法術害人跌倒啊！一次，兩次，三次……他越看越過癮，決定要集滿「一百次跌倒」！精靈王看不下去，決定把巴吉島關進山洞裡，罰他面壁思過。你猜，巴吉島會改掉這個壞習慣嗎？他從此就不會再害人跌倒了嗎？</p> <p>二、繪本導讀</p> <p>1、教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。</p> <p>2、教師運用故事結構引導，學生自由發表</p> <p>(1)、故事中的主角巴吉島，他的外貌有什麼特色呢？</p> <p>(2)、故事中第一個跌倒的人是誰呢？</p> <p>(3)、故事中的牛蛙，跌倒後驚嚇得不得了，他有什麼反應呢？</p> <p>(4)、故事中描寫的許多跌倒的人和動物，請隨便找出三個。</p> <p>(5)、巴吉島最後受到什麼樣的懲罰呢？</p> <p>(6)、巴吉島是否讓你想到了哪一種語言的諧音呢？</p> <p>三、完成故事梯</p>	2 節	一百次跌倒 	態度檢核 口頭發表 作業單	品德教育 人權教育

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 16 週 第 17 週	<b>【人權】</b> 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道 <b>【閱讀素養】</b> 閱 6-1 故事結構 閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	<b>主題八：繪本-包心粉圓抓賊記</b> 一、故事內容大意 豬大孀做的五色粉圓非常好吃，每天限量五百碗，只要晚一點點來排隊，就沒有口福了。一天夜裡，五色粉圓的食譜被小偷偷走，在小吃街掀起一陣波瀾。小偷究竟是誰？大家把矛頭指向羊媽媽。可是，羊媽媽不是小偷啊！她飽受委屈，只好求助於真心樹。想知道真心樹有什麼法寶嗎？想知道羊媽媽是怎麼研發出「包心粉圓」的嗎？…… 二、繪本導讀 1、教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。 2、教師運用故事結構引導，學生自由發表 (1)、當牛小姐懷疑羊媽媽是小偷時，為什麼大家也議論紛紛，認為羊媽媽就是小偷呢？ (2)、為什麼貓頭鷹法官會宣判：罪證不足，當庭釋放羊媽媽，理由是什麼？ (3)、羊媽媽是用什麼辦法來澄清自己並不是小偷？ (4)、你是不是也有過被別人誤會的經驗？當時你的心情是如何？ 三、完成故事梯	2 節	包心粉圓抓賊記 	態度檢核 口頭發表	品德教育 人權教育

教學期程	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週 第 20 週	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-1-1 激發對工作世界的好奇心</p> <p>3-1-1 覺察自我應負的責任</p> <p>3-1-2 發展尊敬他人工作的意識</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 6-1 故事結構</p> <p>閱 7-1 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)</p>	<p><b>主題九：懶惰，懶惰，朵瑞米發</b></p> <p>一、故事內容大意</p> <p>米發是一個「勤勞」的牧羊人，他每天都「很辛苦的」走到自己家的後門，把唯一的一隻羊放出去吃草。他覺得自己累得不得了。朵瑞是一個「認真」的農家女，她每天都很努力的起床，很努力的吃飯，很努力的午睡，就為了有力氣到葡萄園幫忙。只可惜，她來到葡萄園的時候，天都已經黑了。有一天，米發覺得自己實在太辛苦了，決定娶一個老婆回家，幫自己放羊。朵瑞的爸爸聽說有人要娶老婆，非常高興，立刻把朵瑞嫁給她。你能想像這兩個超級懶惰鬼一起生活的情景嗎？一起來看看這個有趣的故事吧！</p> <p>二、繪本導讀</p> <p>1、教師播放繪本 PPT，依據展示的图片，述說故事內容。</p> <p>2、教師運用故事結構引導，學生自由發表</p> <p>(1) 你認為米發是一位「勤勞」的人嗎？</p> <p>(2) 你認為朵瑞是一個「認真」的農家女嗎？</p> <p>(3) 「勤勞」在這個故事的意思是？</p> <p>(4) 「認真」真正的意思是？</p> <p>(5) 二位「勤勞」與「認真」結婚後一起生活的場景會是怎樣？你能想想一樣嗎？</p> <p>三、完成學習單</p>	3 節	懶惰，懶惰，朵瑞米發 	閱讀態度 檢核 發言評量	生涯發展教育

## 五、參考資料

### (一) 參考書目：

- 王文華 (2007)。歡喜巫婆買掃把。臺北市：小兵。
- 林真美譯 (2015)。安靜!這裡是圖書館。臺北市：遠流。。
- 徐瑞蓮 (2013)。黑臉貓的幸運帽。臺北市：小兵。
- 陳珮萱 (2006)。醜狼杜美力。臺北市：小兵
- 鄭宗弦 (2014)。愛說謊的小鸚鵡。臺北市：小兵。
- 廖小羽(2011)。不要走太遠喔!。臺北市：小兵。
- 王文華 (2009)。傻蛋天神。臺北市：小兵。
- 阿德蝸 (2008)。不會游泳的青蛙。臺北市：小兵。
- 亞歷山大·史戴樂 (2005)。莉莉的第一張借書證。臺北市：上誼。
- 鄭明進譯(2014) 這是誰的腳踏車。青林
- 李維明 (2007)。鱷魚先生之我要當警察。臺北市：小兵。
- 阿德蝸(2008)。傳說中的螢光貓。臺北市：小兵。。
- 田心 (2011)。大嘴巴闖禍了。臺北市：小兵。
- 賴曉珍 (2010)。太陽公公的獨輪車。臺北市：小兵
- 王文華 (2008)。一百次跌倒。臺北市：小兵。
- 黃培欽(2011)。包心粉圓抓賊記。臺北市：小兵。
- 子魚(2013)。懶惰，懶惰，朵瑞米發。臺北市：小兵。

### (二) 參考網站：

- 文建會兒童文化館網站。<http://children.cca.gov.tw/>
- You Tube 網站 <http://www.youtube.com/>