

104 年度苗栗縣中山國民中(小)學國語文學習領域教學活動設計

一、教學設計

版本或 自編	康軒	單元名稱	藝術天地	課次名稱	第七課 空城計
設計時間	104 年 04 月 10 日	教學時數		40 分鐘 共 一 節	
適用年級 (可複選)	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級				
屬性 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 有效教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多元評量 <input type="checkbox"/> 差異化教學 <input type="checkbox"/> 補教教學 <input type="checkbox"/> 適性輔導 <input type="checkbox"/> 其他				
學習主要領 域(或議題)	國語文 領域(議題)		學習次要領 域(或議題)	領域(議題)	
設計理念	本單元運用 聯結、自我提問、教師提問等閱讀理解策略 ，透過學生的分組討論、進行分組、討論合作學習，了解並體會本課空城計之歷史人物臨危不亂、冷靜思考、解決問題的過程與心境。				
九年一貫領 域能力指標	2-2-1-1 能合作討論學習 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力 3-2-4-3 能報告解決問題的方法 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程				
設計者	姓 名		服 務 單 位	電子郵件	
	邱志坤		中山國小	lee861922@webmail.mlc.edu.tw	
關鍵字	險招、老狐狸、若無其事、故布疑陣				
教學目標	1. 了解以空城計的歷史故事所編寫的劇本內容。 2. 能思考並體會歷史人物臨危不亂冷靜思考解決問題的過程與心境。 3. 培養欣賞各種戲劇的興趣與能力。				
教學活動					
節 數	教學流程		時間 (分)	教學資源運用	評量方式

	<p>準備活動(7 分鐘) 運用策略: 聯結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機(空城計歷史背景簡介) 2. 介紹文中主要角色。 3. 請學生隨著電子書朗讀課文一遍。 <p>發展活動(27 分鐘) 運用策略: 自我提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 一. 教師讓各小組對課文閱讀理解，進行討論並以閱讀理解策略 PIRLS 四個層次的問題，每組自我提問四題。(7 分鐘) 二. 教師依據各組自我提問之問題讓全班學生討論回答(10 分鐘) <p>運用策略: 教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 三. 教師再以閱讀理解策略 PIRLS 四個層次的問題加以補充提問引導學生完成全文理解(10 分鐘) <ol style="list-style-type: none"> 1. 為何士兵慌慌張張的稟告<u>孔明</u>大事不妙？1. 提取訊息 2. <u>孔明</u>：說「兵來將擋，水來土掩，我胸中自有百萬雄兵！」<u>孔明</u>胸中的「百萬雄兵」是指什麼？2. 推論訊息 3. <u>孔明</u>面對敵我懸殊的人數差異，決定了怎樣的計策面對？根據課文說一說<u>孔明</u>做了哪些安排？要求士兵做什麼？自己又做了什麼？1. 提取訊息 4. 將城門大開是非常冒險的事，<u>孔明</u>為何敢下令將城門大開，使用「空城計」呢？3. 詮釋整合 5. 「空城計」的勝敗關鍵是什麼？<u>孔明</u>是怎麼辦到的？3. 詮釋整合 6. 從課文哪裡可以知道<u>孔明</u>和<u>司馬懿</u>交戰多回，非常了解彼此的個性？說一說他們對彼此個性的描述。2. 推論訊息 7. <u>司馬懿</u>在落入<u>孔明</u>「空城計」的過程中，他的想法和行動產生了什麼變化？3. 詮釋整合 	40 分	<p>教學 PowerPoint</p> <p>Apple 鏡射</p> <p>教學 PowerPoint</p>	<p>口語評量</p> <p>口語評量</p>
--	--	------	---	-------------------------

	<p>8. 如果你是<u>孔明</u>，你會使用「空城計」嗎？請根據課文，各說出會和不會的理由？</p> <p>3. 詮釋整合</p> <p>9. 從課文內容，我們知道<u>司馬懿</u>是個做事小心謹慎的人，而且也非常了解<u>孔明</u>，但最後卻還是落入了「空城計」的陷阱。你覺得這個結局，除了表示<u>孔明</u>的計謀高深，有沒有什麼其他原因讓<u>司馬懿</u>決定撤兵？</p> <p>4. 比較評估</p> <p>綜合活動(分鐘)</p> <p>歸納：(分派作業)</p> <p>分發心智圖學習單，讓學生參用(六何法)討論完成心智圖「人物、地點、經過、結果」的討論，擷取本課課文結構。</p>			
<p>課後省思 與建議</p>	<p>一. 學生自我提問部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在學生自我提問的題目時，教師應即時給予分析提問題目，屬四層次提問的哪一層次的題目，以幫助學生能熟悉能思考提問四層次的題目。 2. 在學生還沒熟悉四層次的提問時，教師不妨先教學生先學習第一層次的提取訊息和第二層次的推斷訊息的提問。等學生都非常熟悉這兩個層次的提問後，再進行第三和第四層次的提問練習。 3. 在進行提問和討論思考時，教師應引導學生該論點在文章的某處內容，以利學生的理解和思考。 <p>二. 教學時間不夠的情況下，學生自我提問和教師提問應分成各一節課。</p> <p>三. 教學相長，平時在教學時教師都可感受到學生對教法的學習成效和接受度，教師應視教學需要和學生學習情況，修正調整教學教法。</p>			

二、參考資源

名稱	簡介說明	格式	備註(下載連結點)
書面教材	國語康軒版五下第七課課文		
多媒體教材	康軒國語五下電子書		
網站			

104 年度苗栗縣中山國民中(小)學語文(國語)學習領域教學活動設計

單元名稱：空城計

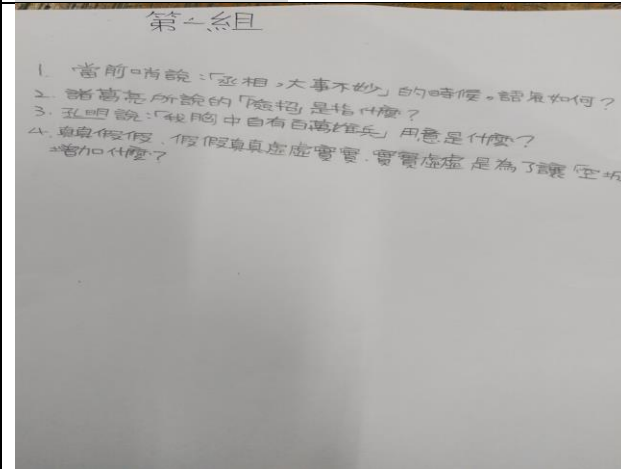
教學過程紀錄



說明一：引起動機



說明二：藉由圖表推論三國情勢



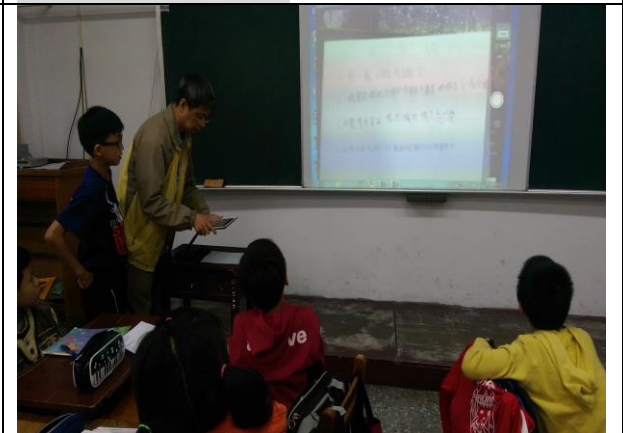
說明三：小組提問單



說明四：小組討論



說明五：提問回答



說明六：運用 IPD 上傳自我提問問題

苗栗縣苑裡鎮中山國小 104 年度閱讀理解策略融入 (語文領域-國語)公開觀課檢討會會議紀錄

- 會議時間： 104 年 4 月 10 日(五)
- 會議地點： 五丙教室
- 教學者： 邱志坤
- 教學單元： 空城計
- 教學班級： 五丙
- 出席者：



● 研討內容：

林文星校長 -

1. 能與同事共學而成長，運用行動學習於教學是很好的一件事。
2. 學生自我提問的閱讀理解四個層次，要全班再次分析是否正確，並給予指導。

謝依倩老師 -

1. 自我提問策略良好。
2. 媒體運用佳，並且學生專注討論。

陳永興老師 -

1. 課本要請學生先標註自然段，以利討論。
2. 學生的自我提問要先分類屬於哪一個層次，順便檢驗學生是否熟悉。
3. 每一個提問的討論要請學生再回歸文本，找到支持的證據。