

104 年度苗栗縣中山國民中(小)學食農教育教學活動設計

一、教學設計

版本或 自編	自編	單元名稱	食農教育	課次名稱	班會、創作童詩
設計時間	104 年 12 月 30 日	教學時數		120 分鐘	共 3 節
適用年級 (可複選)	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級				
屬性 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 有效教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多元評量 <input type="checkbox"/> 差異化教學 <input type="checkbox"/> 補教教學 <input type="checkbox"/> 適性輔導 <input type="checkbox"/> 其他				
學習主要領 域(或議題)	綜合領域		學習次要領 域(或議題)	自然與生活科技、環境教育	
設計理念	1. 藉由開班會，讓學生可以學習在討論中，去尊重他人的想法，可以分工合作妥善將工作給分配好並完成。 2. 利用創作童詩使學生可以盡情發揮他們的想像力。				
九年一貫領 域能力指標	自 1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法 自 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣 綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 綜合 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。				
設計者	姓 名		服 務 單 位	電子郵件	
	鄭權、蔡舒如、劉建志		中山國小		
關鍵字	堆肥、作物、蔬菜、廚餘利用。				
教學目標	1. 了解班會的流程。 2. 了解童詩特性。 3. 這學期對食農教育的回饋。				
教學活動					
節 數	教學流程		時間 (分)	教學資源運用	評量方式

3 節	<p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將開會資訊寫於黑板上。 2. 告知活動內容重點： 此次活動以「共享」為原則，所以每個人都要準備用具或適量的食材。 	10 分鐘	板書	口語評量	
	<p>發展活動</p> <p>活動一、班會開始</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主題討論：食農成果展。 2. 討論方向： <ul style="list-style-type: none"> 一、請各小組去分配要攜帶的用具與食材。 二、請各組派一位代表來記錄組別成員要攜帶的東西，以備之後有組員遺忘。 3. 臨時動議。 4. 班會結束。 <p style="text-align: center;">(第一節結束)</p>	30 分鐘	板書	口語評量	
	<p>活動二、童詩創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組一張海報紙。 2. 將童詩的格式與重點寫於黑板上。 3. 老師可先找一首大家較耳熟能祥的歌曲來作改編示範。 4. 將創作好的歌曲用色筆寫到海報紙上，可裝飾。 <p style="text-align: center;">(第二節結束)</p>	40 分鐘	海報紙 板書	口語評量 實作評量	
	<p>活動三、童詩、心得寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下作文簿和每人一張便利貼或紙卡。 2. 將創作的好的童詩依照格式騰到作文簿上，如要自行在創作多首童詩也可以。 3. 請學生將這學期對食農教育的感想、心得寫在便利貼或紙卡，完成後黏貼在海報紙上。 <p style="text-align: center;">(第三節結束)</p>	40 分鐘	作文簿 便利貼或紙卡	實作評量	

課後省思與建議	<p>本次課程除了開班會討論要攜帶的物品和食材，也有小組創作童詩和結合整學期以來學生所獲得的心得，每個階段學生都非常踴躍的發表意見，部分學生還會詳細提出自己的觀點來和全班分享討論，甚至有學生在小組討論前就開始積極著手規劃，將工作分配好並做紀錄，當然也是會有一些學生無法融入團體，就坐在一旁嬉戲或發呆，導師就必須在巡視時，適時的引導，或請同組的組員來互相協助，必要時，更要了解問題出在哪裡，才能有效讓小組討論繼續運作，發揮出真正的效用。</p> <p>另外，在這次創作童詩中，請學生從常接觸耳熟能詳的音樂去改編成童詩，發現許多學生有無限的想像創作空間，活動也結合了文章寫作，提升了作文的趣味性，讓學生都更投入在創作當中。</p>			

104 年度苗栗縣 中山 國民中(小)學 食農教育 教學活動設計

單元名稱：厚土種植法 II

教學過程紀錄

照片一



說明一

小組共同討論創作童詩。

照片二



說明二

透過創作，孩子正發揮無限的想像空間。

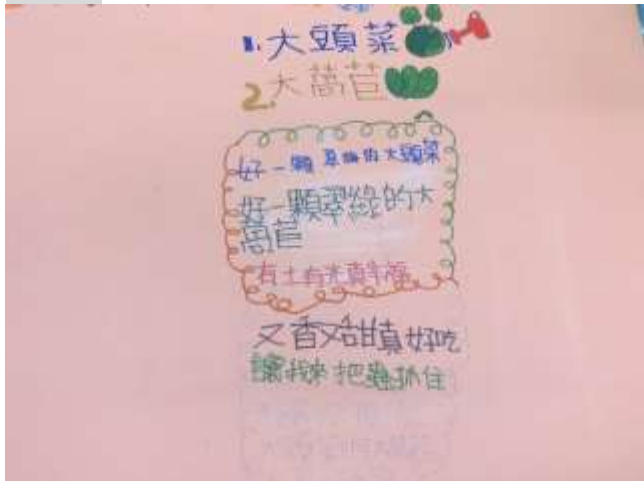
照片三



說明三

學生創作好的菜菜歌，各個朗朗上口。

照片四



說明四

有些歌曲大家都耳熟能詳，連老師都會唱！

照片五

照片六



說明五
童詩與作文的結合，也有學生陶醉於創作的歌曲中。



說明六
對這學期的食農教育有滿滿的心得要寫。

照片七



說明七
學生都非常投入的寫下這學期的感想與感謝。