

認識圖書的結構與功能

一本書的結構通常有以下幾個部分：

(針對二年級的部分會先著重在表皮的裝訂，以後再慢慢延伸。並透過作家-方素珍老師、林世仁老師的簽書會，喚醒小朋友的記憶，說明哪邊可以找到作者、插畫家、譯者的名字...等。)

	名稱	功能說明
表皮裝訂	封面	書籍的封面,具有保護圖書及美化書本的功用,一班圖書在封面上印有書名,作者和出版者.
	書脊(背)	是封面和封底連接的地方,通常印有書名,作者,出版者館藏的書標也貼是其上.
	封底	與封面的作用相同,然而比較簡單樸素.
	裝訂	一般可依裝訂之不同分為精裝,平裝,及套裝書.



正文前的頁數	扉(飛)頁	是封面後的白紙,具有保護圖書以免污損的功能,也可作為贈書,題字,簽名,或作為註記購書之時,地,價格之用.
	書名頁	首要的印刷頁,其上印有書名,著作者,插圖者,翻譯者,出版者或發行者等資料,可分為自序及他序兩種,由此部分可看出全書的內容概況.
	序言(文)	自序:作者用以表達寫書的動機,目的及感想,或介紹書的內容及寫書的經過,並藉此表達對協助者之謝意. 他序:專家或師長或親有受作者之託,對書的內容加以介紹推薦和讚譽的短文.
	目次	記載本書各章節標題,可作為全書的大綱來看.

	正文	是構成一本書的主體部分,也是圖書的精華所在。
補充 或 參考 資料	參考資料	提示有關此書一些重要可參考的資料和書籍。
	參考書目	按一定排列方式印載作者於寫作時所參考圖書文獻之資料,以幫助讀者做更進一步的研究。
	附錄	載於一書後面之文字或圖表,是用來提示一些與內容有關不便載於正文的資料。
	附註 (腳註)	在正文中各章節的最後面,或是正文每頁的下端,會出現附註。 主要用來表示作者所引用的資料來源,或解釋正文中某一詞、某一句或某一段的意義或內容,以表現作者治學嚴謹的態度。
	索引	針對正文中的重要詞彙、概念,按照一定之順序排列,並註明它出現的頁次。 索引有指示的作用,可以方便讀者檢索原文,不但顯示書中的精華,並且節省閱讀的時間,通常置於正文之後。
	跋	一書讀後之感言,或稱書後,大抵對該書有所批評、校正或補充文字。
	凡例	將本書的有關事項分條書寫,以方便讀者利用或參考的文字。在參考工具書中,多有此類說明文字。名稱多有不同,如[例言]、[編者的話]、[編輯要旨]。
	版權頁	凡是一種作品,得到了合法的出版、印刷權、買賣權,就叫做版權。這些擁有智慧財產權的作品,不可任意盜印。 此頁一般印有書名、作者、出版年月、出版者、書價、書號、版權、編纂者或編輯等資料,中文書習慣加印[版權所有、翻譯必究]字樣。
	後扉頁	書後的扉頁可作為記述讀書心得之用。



實際應用:

了解圖書結構後,對於我們在尋書時可有很大的幫助,只要依以下幾個步驟看看書,就能在短短幾分鐘判斷這本書是不是你心目中的最佳主角唷!

當我們在圖書館借書,或是到書局買書時,在面對琳瑯滿目、五花八門的書籍時,常有感到不知從何選起的困擾,其實要在短短的時間內,認識一本書並不困難,只要你能掌握它的秘訣,很快的,你就能知道這本書是不是你所想要的,試試看吧!

1 先看書名;由書名大概可以判斷這本書的主體是在說明或介紹什麼

2 看序文;看自序可以了解作者著書的動機,看他序可以明白別人認為此書的優點

3 看目次;可以立刻很明白此書的大綱和重點

4 翻看正文,選幾小段來欣賞,看看是否是你所喜歡或需要的內容

這樣不用幾分鐘,你馬上可以知道這本書的大概了,是不是很容易呀!

